

www.hgk-koor.nl
post.hgk@gmail.com
06 45 60 88 77
NL80 INGB 0004 4687 28

haarlems
gemengd
koor

Lorentzplein 35 | 2012 HJ Haarlem

Nieuwsflits 43-2023

Algemene Ledenvergadering 28 maart (rest van de avond repetitie)

Huub, de penningmeester liet het me al direct weten dat ik een foutje in de agenda-aankondiging had gezet.

= de voorgestelde contributieverhoging gaat namelijk niet van €65 naar € 69, maar van €69 naar €75. Let wel: dit is de minimumbijdrage. Meer mag ook. Voor leden met een Haarlem-pas is in overleg met de penningmeester reductie mogelijk.

= Toevoeging: bij het agendapunt bestuurssamenstelling draagt het bestuur Baukje Zandstra voor als PR-functionaris.

Stemtesten

Op de dinsdagen 4,11,18 en 25 april worden er van 17.00 -19.00 uur stemtesten gehouden in ons repetitiegebouw*).

Per tweetal van dezelfde stemsoort wordt 15 minuten voor de test uitgetrokken.

Daarbij wordt geen onderscheid gemaakt tussen 1e en 2e stem.

Het doel van de testen is om een evaluatie te krijgen van je stemgebruik en zo nodig advisering hoe dit te verbeteren. Bij de test is altijd een bestuurslid aanwezig.

Ieder die in het afgelopen jaar al is getest, hoeft zich niet op de lijsten in te schrijven.

Tijdens de test wordt er ook uit het Requiem van Fauré gezongen.

*)Nb data en tijden zijn nog onder voorbehoud van de reactie van de kerk. We hopen dinsdag hun accord te melden.

Bericht van de Muziekcommissie: oefensites

NB Het repetitieschema wordt als bestand ten overvloede meegestuurd.

Nogmaals een opsomming van algemene oefensites: Cyberbass.com
Koorpartijen.nl Learnchoralmusic.co.uk Choralia.net Koorpartij-oefening.nl
Coria.nl.

Het requiem van Fauré staat integraal op coria.nl

Van de stukken van Cesar Franck is psalm 150 te vinden op: Coria.nl en
Koorpartij-oefening.nl

Van de andere 2 stukken van Cesar Franck zijn op You Tube SATB – versies te vinden en van sommige stemmen – niet voor alle stemmen- afzonderlijke oefenprogramma's.

Cesar Franck, Ave Maria:

[Alto Cesar Franck Ave Maria SATB Score - YouTube](#)

[BASS practice: Ave Maria, César Franck, FWV 62 \(arr. Ciskanik for SAB choir\) - YouTube](#)

[Cesar Franck FWV62 Ave Maria chorus practice sop - YouTube](#)

Cesar Franck, Domine, non Secundum:

[César Franck - Domine non secundum for choir SATB - YouTube](#) (Maat 30 bij

Bassen hier 1 octaaf lager)

[Domine non secundum, FWV 66 - YouTube](#)

[César Franck - Domine Non Secundum - YouTube](#)

Lijst van zangpedagogen/zangdocenten

De muziekcommissie doet hierbij een oproep aan de leden die ervaring hebben met een zangdocent/pedagoog. Graag NAW-gegevens + ervaring. Zo kunnen we een lijst maken waar we allemaal wat aan kunnen hebben.

Uitnodiging concert 16 april Amsterdams Operakoor (bijlage)

Op dit concert in de Dominicuskerk kom je bekende gezichten tegen: natuurlijk onze dirigent Ago, maar ook Luca The, onze ex-steuntenor en Laetitia Sprij, mezzo, wordt onze soliste bij het concert van 6 juni.

Nieuwe projectleden

De flyer van Baukje is niet alleen handmatig uitgedeeld maar we hebben alle koren uit de regio die niet op dinsdag repeteren digitaal aangeschreven. Dat heeft in verhouding veel reactie opgeleverd voor het meezingen met ons kleine concert op 6 juni: hoge sopranen en tenoren (waaronder enkele ervaren tenora die al langer tenorpartij zingen in een van de grote koren). Ook voor het Weihnachtsconcert geven projectleden zich al op.

Heet ze in de komende weken van harte welkom en help hen waar nodig met het instuderen van de partij en zich thuis voelen bij het HGK.

Concert 6 juni

De komende weken zijn we druk met de organisatie en PR. Omdat de kerk een maximum heeft vastgesteld per concert, inclusief het aantal koorleden, zullen we het concertje van maximaal 1 uur die avond tweemaal zingen, om geen nee te hoeven verkopen bij de ingang. Omdat we toch zoveel mogelijk kostenneutraal willen organiseren (en zo voldoende geld over blijft voor het WO-concert), vragen we een klein entreebedrag van € 7,50. Binnenkort meer hierover.